

Анализ реализации программы «Медиатворчество» в 2022- 2023уч.г.

1. Программа рассчитана на обучающихся на 10-15 лет.
2. Объем в часах-143 часа.
3. Сроки реализации - один год обучения.
4. Количество детей в группе -12 человек.
5. Программа реализована в полном объеме.
6. Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 часа.
7. Цель: формирование у обучающихся знаний о различных технических, аналоговых и цифровых возможностях обработки фотографического кадра с использованием графических программ.

8.Задачи :

Обучающие:

- изучение основ языка экранных искусств;
- научить основам работы в программе видеомонтажа
- знакомство с основными видами и жанрами кинематографа и фотографии;
- приобретение учащимися знаний по основам цифровой фотографии;
- знакомство с основными этапами работы над видеофильмом;
- знакомство с основными правилами фотосъемки;
- научить способам создания и редактирования изображений, используя инструменты графических программ и видеоредакторов : Movavi (Мовави). Обработки фотографий: растровый графический редактор Gimp (Джимп)
- приобретение умения самостоятельно искать информацию, ее структурировать и представлять в виде видеофильма.

Развивающие:

- развитие смекалки, изобретательности и устойчивого интереса к творчеству;
- развитие умения ориентироваться в проблемных ситуациях;

- развитие внимания, памяти, воображения, творческих способностей учащихся;
- развитие эмоциональной отзывчивости, умения выражать свои мысли, коммуникабельности;
- формирование художественного вкуса и интересов в области кино и фотографии.

Воспитательные:

- осуществление трудового и эстетического воспитания школьников;
- воспитание в детях любви к своей Родине.

9. Занятия проводятся в очной форме в виде игр, дискуссий, проектной работы, выполнения индивидуальных и групповых заданий.

10. В результате обучения обучающие знают способы фото- и видеосъёмки и монтажа сюжетов разных жанров; особенности, достоинства и недостатки рабочих программ для фотошопа и видеомонтажа: Movavi (Мовави); Умеют вести фото- и видеосъёмку, правильно выбирать точку съёмки, грамотно строить композицию кадра, настраивать и правильно использовать освещение, монтировать и экспортировать видеофайл, создавать титры.

11. Обучающие принимали участие во всероссийского научно-популярном конкурсе «Знаешь? Научи!».

Стали лауреатами всероссийской акции «Широкая масленица».(лауреат III степени Гаврилова Анна, рук.Генералова Е.С.)

Участники конкурса научно-технического творчества «Юные техники XXI века»(Исматова Адолат, рук.Генералова Е.С.)

13. На начало и конец учебного года кружок посещали 12 человек.