Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №3»

муниципального образования – городской округ

город Скопин Рязанской области



 Утверждаю \_\_\_\_\_\_\_

 Директор школы Е.В.Барабаш

Рабочая программа дополнительного образования

**«Проектная деятельность»**

Количество часов- 82 часа

Количество часов в неделю - 2 часа

Составил:

педагог дополнительного образования

 Н.А.Семенова

 Скопин -2020

 **Пояснительная записка**

В основу дополнительной общеразвивающей программы «Проектная деятельность» для 4-5,6-8 классов положено Пособие «Основы проектной деятельности школьника». Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2006. 224 с. .1 См.: Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов.

**Направленность программы -** Общеинтеллектуальное направление.

**Актуальность программы**

Ориентация на результаты образования, которые рассматриваются на основе системно-деятельностного подхода,является важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения.

Процессы обучения и воспитания развиваются у учащихся в случае наличия деятельностной формы способствующей формированию тех или иных типов деятельности.

Деятельность выступает как внешнее условие развития у ребенка познавательных процессов.

**Отличительные особенности программы**

Проектная деятельность направлена на духовное и профессиональное становление личности ребёнка через активные способы действий. Ученик, работая над проектом, проходит стадии планирования, анализа, синтеза, активной деятельности.

При организации работы учащихся по методу проектов возможна не только индивидуальная самостоятельная работа учащихся, но и групповая. Это позволяет приобретать коммуникативные навыки и умения: работа в группе в разнообразных качествах, рассмотрение различных точек зрения на одну проблему, организация взаимодействия между участниками проекта.

Учебные проекты, как правило, содержат в себе проблему, требующую решения, а значит, формулируют одну или несколько задач. Используя проектный метод обучения, дети постигают всю технологию решения задач – от постановки проблемы до представления результата. Метод проектов имеет богатые дидактические возможности как для внутри предметного, так и для межпредметного обучения.

Выполняемые учащимися проекты позволяют выявить интерес каждого школьника по уровню успешности различных видов учебной деятельности, по отношению к процессу деятельности и её результатам. Проектирование практически помогает учащимся осознать роль знаний в жизни и обучении. Знания перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать культурными образцами мышления, формировать свои мыслительные стратегии, что позволяет каждому самостоятельно осваивать накопления культуры.

*Содержание курса* составляют сведения о различных видах проектов и проектных продуктах, что позволяет учащимся уже на начальном этапе осуществить их выбор и попробовать себя в их создании. Работа над проектом позволяет учащемуся осознать ситуации, проблемы, процессы, происходящие в окружающем его мире. В курсе достаточно подробно рассматривается алгоритм проведения проекта, его основополагающие моменты, что позволяет применить его в проектах различных типов и направлений. Для создания положительной мотивации к обучению приводится занимательный материал, материал из разных областей, чаще всего понятный и доступный обучающимся, а для проектов отобраны знакомые для школьников объекты окружающие их.

Принципиальным является характер занятий – это групповые формы работы, деятельностный режим, практико-ориентированная направленность обучения. Уровень усвоения и форма проведения, методы и приемы занятий соответствует психолого-педагогическим особенностям обучающихся пятого класса средней школы.

**Новизна** курса заключается в том, что она представляет сочетание форм и методов обучения, которые соответствуют требованиям, предъявляемым к современному образовательному процессу школьников в рамках нового образовательного стандарта, а погружение учащихся в мир проектирования позволит пробудить у них интерес к решению учебных и социальных проблем.

Актуальностьзаключается в практическом применении полученных знаний и умений школьниками в повседневной жизни.

Полнота содержания - курс содержит сведения, необходимые для достижения запланированных целей обучения.

Инвариантность содержания - курс применим для разных групп школьников, что достигается обобщённостью включённых в неё знаний, их отбором в соответствии с задачами обучения и уровнем развития учащихся.

Практическая направленность содержания - содержание курса обеспечивает приобретение знаний и умений, позволяющих в дальнейшем использовать их как в процессе обучения в разных дисциплинах, так и в повседневной жизни для решения конкретных задач.

Систематичность содержания обеспечивается логикой развёртывания учебного содержания.

Основными методами обучения являются: проблемный, частично - поисковый и исследовательский, словесно-иллюстративные методы, выступления с предложениями, идеями, мозговой штурм, обсуждение.

Формы учебных занятий: *теоретические:* комбинированное занятие; *практические:* игры, практические работы, эксперимент, наблюдение и т.д. Каждое занятие включает в себя познавательную часть, практические задания.

Итоговая аттестация по изученному курсу проводится по результатам отчетов о выполнении работ и итоговой работы - группового проекта. Если учащийся не пожелает работать над групповым проектом, его зачетной работой может стать персональный проект.

**Адресат программы -** младший исредний школьный возраст (4-5,6-8 класс)

**Объем программы -** Программа рассчитана на 4 часа в неделю, для каждой возрастной категории по 2 часа в неделю.

 **Срок освоения программы –** 1 год**.**

**Цель, задачи программы**

**Цель:** формирование ключевых компетентностей учащихся (проектной, рефлексивной, технологической, социальной, коммуникативной, информационной) для решения конкретных практических задач с использованием проектного метода.

**Задачи:**

*Образовательные:*

* познакомить с алгоритмом работы над проектом, структурой проекта, видами проектов и проектных продуктов; знать о видах ситуаций, о способах формулировки проблемы, проблемных вопросов; уметь определять цель, ставить задачи, составлять и реализовывать план проекта; знать и уметь пользоваться различными источниками информации, ресурсами; представлять проект в виде презентации, оформлять письменную часть проекта; знать критерии оценивания проекта, оценивать свои и чужие результаты; составлять отчет о ходе реализации проекта, делать выводы; иметь представление о рисках, их возникновении и преодолении; проводить рефлексию своей деятельности.

*Развивающие:*

* формирование универсальных учебных действий; расширение кругозора; обогащение словарного запаса, развитие речи и дикции школьников; развитие творческих способностей; развитие умения анализировать, вычленять существенное, связно, грамотно и доказательно излагать материал (в том числе и в письменном виде), самостоятельно применять, пополнять и систематизировать, обобщать полученные знания; развитие мышления, способности наблюдать и делать выводы; на представленном материале формировать у учащихся практические умения по ведению проектов разных типов.

*Воспитательные:*

* способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии; развивать у учащихся сознание значимости коллективной работы для получения результата, роли сотрудничества, совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий; вдохновлять детей на развитие коммуникабельности; дать возможность учащимся проявить себя.

Представленный курс имеет развивающую, деятельностную и практическую направленность, носит метапредметный характер. Учащиеся получат не только некоторые первоначальные знания из области проектного метода, что понадобится им при дальнейшем обучении разных школьных дисциплин, но и расширят свой кругозор, повысят эрудицию, уверенность в себе.

 **Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **№ п/п** | **Название темы, раздела, темы** | **Количество часов** | **Формы организации занятий** | **Формы аттестации (контроля)** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **Раздел 1. Понятие «Учебный проект» - 13 часов** |
| 1. | 1.1 | Что такое учебный проект | 1 | 1 | **-** | Лекция | Собеседование |
|  | 1.2 | Проект «Строим башню» | 1 | 1 | - | Беседа. Обсуждение | Собеседование |
|  | 1.3 | Мир вокруг нас. (Наблюдение за природой, событиями и т.п.). Умозаключения, выводы увиденного. | 3 | 1 | 2 | Беседа. Демонстрация | Собеседование |
|  | 1.4 | Практическое занятие по тренировке умений задавать вопросы, видеть проблему. | 3 | 1 | 2 | Беседа. Творческая работа | Собеседование |
|  | 1.5 | Алгоритм работы над учебным проектом. | 3 | 1 | 2 | Беседа. Демонстрация | Наблюдение |
|  | 1.6 | Типы проектов | 2 | 1 | 1 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
| **Раздел 2. Ситуация и проблема. Постановка цели. Формулирование темы – 10 часов** |
| 2. | 2.1 | Что такое ситуация. | 1 | 1 | - | Беседа. Демонстрация | Наблюдение |
|  | 2.2. | Формулирование проблемы и противоречия. | 1 | 1 | - | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
|  | 2.3 | Постановка цели как прогнозируемый результат. | 2 | 1 | 1 | Беседа. Демонстрация | Наблюдение |
|  | 2.4 | Главное и второстепенное. Практические задания типа «что сначала, что потом…». | 3 | 1 | 2 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
|  | 2.5 | Рисунок, схема, график. Практические задания по созданию схем, графиков. | 3 | 1 | 2 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
| **Раздел 3. Планирование деятельности. Формулирование задач. Ресурсы – 6 часов** |
| 3. | 3.1 | Что такое задача. | 3 | 1 | 2 | Беседа. Обсуждение | Опрос |
|  | 3.2 | Что такое ресурсы. | 3 | 1 | 2 | Беседа. Демонстрация | Опрос |
| **Раздел 4. Работа с каталогами и со справочной литературой – 10 часов** |
| 4. | 4.1 | Что такое каталог. Виды каталогов | 2 | 1 | 1 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
|  | 4.2 | Виды справочной литературы | 2 | 1 | 1 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
|  | 4.3 | Словарные статьи. | 2 | 1 | 1 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
|  | 4.4 | Творческие учебные проекты (выбор, составление плана, распределение по этапам, выбор источников информации, описание) | 4 | 1 | 3 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
| **Раздел 5. Реализация плана проекта – 10 часов** |
| 5. | 5.1 | Основная часть проекта. | 2 | 1 | 1 | Беседа. Обсуждение | Собеседование |
|  | 5.2 | Структура проекта. | 3 | 1 | 2 | Беседа. Обсуждение | Собеседование |
|  | 5.3 | Оформление проекта. | 3 | - | 3 | Беседа. Демонстрация | Наблюдение |
|  | 5.4 | Научная теория (коллективная беседа). Главные особенности описательных теорий, объяснительных теорий. Известные, но недоказанные гипотезы. | 2 | 1 | 1 | Беседа. Демонстрация | Наблюдение |
| **Раздел 6. Способы первичной обработки информации – 8 часов** |
|  | 6.1 | Чтение текста с пометками. План текста | 2 | 1 | 1 | Беседа. Обсуждение | Собеседование |
|  | 6.2 | Таблица. | 2 | 1 | 1 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
|  | 6.3 | Создание презентации | 2 | 1 | 1 | Беседа. Обсуждение | Собеседование |
|  | 6.4 | Что такое коллаж. | 2 | 1 | 1 | Беседа. Демонстрация | Наблюдение |
| **Раздел 7. Наблюдение и эксперимент – 7 часов** |
| 7. | 7.1 | Описание свойств трёх предметов. | 2 | 1 | 1 | Беседа. Обсуждение | Опрос |
|  | 7.2. | Последовательность проведения наблюдения и эксперимента. Наблюдения, необходимые для работы над проектом. | 2 | 1 | 1 | Беседа. Обсуждение | Собеседование |
|  | 7.3 | Оформление результатов наблюдений (экспериментов). | 3 | 1 | 2 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
| **Раздел 8. Как работать вместе – 4 часов** |
|  | 8.1 | Правила групповой работы. | 2 | 1 | 1 | Беседа. Обсуждение | Опрос |
|  | 8.2 | Конфликтная ситуация. | 2 | 1 | 1 | Беседа. Демонстрация | Собеседование |
| **Раздел 9. Вместе к одной цели – 28 часов** |
| 9. | 9.1 | Учимся применять способности. | 3 | 1 | 2 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
|  | 9.2 | Учимся презентации | 3 | 1 | 2 | Беседа. Демонстрация | Наблюдение |
|  | 9.3 | Структурирование материала, обобщение полученных результатов. Подготовка презентации. Подготовка выступлений. | 3 | 1 | 2 | Творческая работа | Собеседование |
|  | 9.4 | Учимся рефлексии. | 3 | 1 | 2 | Беседа. Творческая работа | Собеседование |
|  | 9.5 | Работа над проектами.Система оценки проектных работ | 3 | 1 | 2 | Беседа. Обсуждение | Собеседование |
|  | 9.6 | Обработка результатов Подготовка отчета и презентации | 3 | 1 | 2 | Беседа. Демонстрация | Собеседование |
|  | 9.7 | Защита проекта | 2 | 1 | 1 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
|  | 9.8 | Защита проекта | 2 | 1 | 1 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
|  | 9.9 | Защита проекта | 2 | 1 | 1 | Беседа. Творческая работа | Наблюдение |
|  | 9.10 | Защита проекта | 2 | 1 | 1 | Проектная деятельность | Защита обучающимися проекта |
|  | 9.11 | Анализ проекта | 2 | 1 | 1 | Проектная деятельность | Защита обучающимися проекта |
|  |  | **Итого часов:** | **82** | **40** | **42** |  |  |

**Содержание программы**

**Понятие «Учебный проект» -13 часов.**

Что такое учебный проект. Основные теоретические сведения, термины. Проект «Строим башню». Алгоритм работы над учебным проектом. Типы проектов.

**Ситуация и проблема. Постановка цели. Формулирование темы – 10 часов.**

Что такое ситуация. Выделение признаков ситуации. Желаемая и реальная ситуации. Анализ (описание) реальной ситуации. Обоснование желаемой ситуации. Описание ситуации в рамках проекта. Постановка цели как прогнозируемый результат. Требования к формулированию цели. Связь между достижением цели и решением проблемы проекта.

Практическая работа «Мозговой штурм (проблема, цель, тема проекта)».

**Планирование деятельности. Формулирование задач. Ресурсы – 6 часа**

Что такое задача. Определение и формирование задач, адекватных целям. Как разбить задачу на шаги. Планирование деятельности. Риски: распознавание, оценка, предотвращение.

Что такое ресурсы. Какие бывают ресурсы (информационные, материальные, трудовые). Что может стать ресурсом. Выявление ресурсов. Написание эссе «Ступенька к проекту».

**Работа с каталогами и со справочной литературой - 10 часов.**

Что такое каталог. Основа всех каталогов – карточка. Информация с титульного листа книги. Виды каталогов (алфавитный, систематический, электронный). Нахождение нужной книги по каталогу. Виды справочной литературы (словарь, справочник, энциклопедия). Особенности словарных статей в разных источниках информации. Составление справочника по теме проекта. Поиск недостающей информации.

**Реализация плана проекта - 10 часов.**

Основная часть проекта. Структура проекта. Оформление проекта. Научные теории. Главные особенности описательных теорий, объяснительных теорий. Известные, но недоказанные гипотезы

**Способы первичной обработки информации - 8 часов**

Чтение текста с пометками. Составление плана по прочитанному тексту. Составление таблицы на основе полученных записей. Создание презентации.

**Наблюдение и эксперимент – 7 часов**

Описание свойств трёх предметов. Проведение экспериментов. Прогнозирование результатов эксперимента. Последовательность проведения наблюдения и эксперимента. Наблюдения, необходимые для работы над проектом. Оформление результатов наблюдений (экспериментов).

**Как работать вместе – 4 часа**

Правила групповой работы. Общение в группе. Самые важные правила. Командные роли. Конфликтная ситуация. Способы разрешения конфликта. Способы группового взаимодействия.

**Вместе к одной цели - 28 часов.**

Учимся применять способности. Учимся взаимодействовать. Учимся презентации. Учимся рефлексии. Работа над проектами.

Публичные пробы. Защита проектов.

**Планируемые результаты**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Личностные** | **Регулятивные** | **Коммуникативные** | **Познавательные** |
| Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной. | Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. | Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. | Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. |

**Условия реализации программы**

Основой реализации дополнительной общеразвивающей программы «Проектная деятельность» является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности обучающихся, призванная обес­печить полноценное художественно - эстетическое, познавательно - речевое и социально - личностное развитие ребенка.
Предметно – развивающая среда реализуется принципами развивающей среды:

* дистанция, позиция при взаимодействии;
* активность, самостоятельность, творчество;
* стабильность, динамичность;
* комплексирование и гибкое зонирование;
* эмоциональное благополучие каждого обучающегося;
* сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
* открытость – закрытость;
* учет половых и возрастных различий детей.

**Формы аттестации/контроля**

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения обучающихся практических заданий.

Итоговый контроль реализуется в форме защиты проектов.

Программой предусмотрен также мониторинг освоения результатов работы по таким показателям как развитие личных качеств обучающихся, развитие социально значимых качеств личности, уровень общего развития и уровень развития коммуникативных способностей.

Формами и методами отслеживания является: педагогическое наблюдение, анализ самостоятельных и творческих работ, беседы с детьми, отзывы родителей.

**Оценочные материалы**

Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе.

Мониторинг развития личности учащихся в системе дополнительного образования.

**Для реализации программы используются следующие образовательные технологии**

Личностно-ориентированная технология характеризуется антропоцентричностью, гуманистической и психотерапевтической направленностью и позволяют найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые условия комфорта и успеха в обучении. Предусматривается выбор темы, объем материала с учетом сил, способностей и интересов ребенка, создание ситуации сотрудничества для общения с другими членами коллектива.

Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки. Они повышают активность и интерес детей к выполняемой работе.

Технология творческой деятельности используется для повышения творческой активности детей.

Технология исследовательской деятельности позволяет развивать у детей наблюдательность, логику, большую самостоятельность в выборе целей и постановке задач, проведении опытов и наблюдений, анализе и обработке полученных результатов. В результате происходит активное овладение знаниями, умениями и навыками.

Технология методов проекта. В основе этого метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления, формирование коммуникативных и презентационных навыков.

**Список литературы для педагога и учащихся**

1. Пособие «Основы проектной деятельности школьника». Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2006. 224 с. ... 1 См.: Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А.,Чуракова О.В. Метод проектов.

Интернет - ресурсы

1. <http://www.lab-modern.ru/files/met_proekt.pdf>
2. [http://idfedorov.ru/catalog/one/item=353](http://idfedorov.ru/catalog/one/item%3D353)
3. <http://lab-modern.ru/files/met_opd.pdf>

**Дополнительные Интернет - ресурсы для учащихся**

1. http://metodist.lbz.ru
2. http://www.uchportal.ru
3. http://informatiky.jimdo.com/
4. http://www.proshkolu.ru/